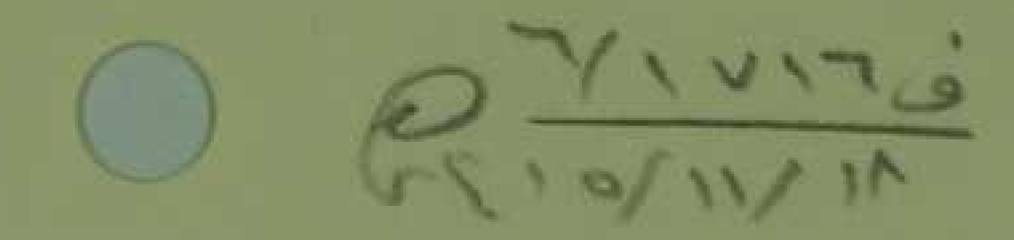
٩٢٠ ترجمة الهبراوى ، محمد فاتح بن محمد ـ ١٣١٦هـ، تقتبث
ت في القرن الرابع عشر الهجرى تقديرا ٠

٥٥٣٤ ورقتان ٢٤،٥ س ٢٣x٢٨سم

نسخة جيده وحديثه ،خطها باللون الازرق

١ـ التراجم أـ تاريخ النسخ بـ ترجمة محمد فاتح
الهبراوى





عمادة شؤون المكتبات

DEAN
UNIVERSITY LIBRARIES

Kingdom of Saudi Arabia
Ministry of Higher Education
Riyad University
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. .... : الرقم   Date .... : التاريخ

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات" /

الرقم: ٥٥٣٤ ف ٦/١١٧١٦

العنوان: ترجمة الهراوي

المؤلف: الهراوي ، محمد فائق بن محمد

تاريخ النسخ: الرابع عشر الهجري

اسم الناسخ: —

عدد الأوراق: ورقتان

ملاحظات:

ترجمة المرحوم الشيخ محمد فاتح الهراوي الحسيني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي البس اوليائه حلل الكمال واجلس اصفيائه على مراتب الجمال والجلال واطلعهم على خفيات الاسرار وجليات الاقدار

فهم في روضة المحبة يرتعون ومن دوحة المسرة يجتنون اشغلهم في الدنيا بالطاعة والتقوى ونقلهم في الاخرى الى جنة المأوى

وهم اللذين اتى بمدحهم الكتاب المصون الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون والصلاة والسلام على افضل الانبياء واكمل الاصفياء

سيدي ولد ادم وشهد وجود العالم اما بعد فلما كان بذكر الصالحين تنزل الرحمات وتعم الخيرات والبركات احببت ان اجمع

نبيل
بعض ما نظرته عيناي وسمعته اذناي من فضائل الغلام الشاب النقي والهمام التقي نبيل السادة الهراويه وسليل البضعة

النبويه ذو العقل الصائب الراجح والفكر الثاقب الواضح الحبيب النسيب الشيخ محمد فاتح ولد رحمه الله تعالى

يوم الجمعه سنة اثنتي وتسعين ومائتين والف ونشأ في حجر والده المرحوم مربي المريدين ومرشد السالكين السيد الشيخ محمد

خير الدين تلوح على الرجم عليه لوائح الوجاهة وتفوح منه روائح النباهة الى ان بلغ السابعة من السنين حفظ القران

الكريم حفظ المتقنين واستلم زمام اليراع بانامل تشهد له بطول الباع فبرع بحسن الصناعتين الخط والانشاء

وكرع من كؤوس هاتيك الخمرتين حتى انتشا وبادر لقراءة ام العلوم فارضعته من ثديها كل مجهول ومعلوم وصرف

ولما بزغت شمس سعادته في افق الكمال
لعلم التصريف مصادر افكاره واقتطف من فن التصحيف ازاهر اسراره ولم تمض عليه مدة من الزمان

وبنت نفس سيادة مبلغ رجال الكمال
لازم التفقه على مذهب بن ادريس فاستخرج من اصداف درره كل عزيز ونفيس بتقرير يشفي الغليل والعليل

حتى نبغ فيه بناغة العلماء الاعيان وجلس للتدريس العام على مذهب ذلك الامام التي تقام فيها الصلوات الخمس جماعة في الصباح والمساء

وبين التحريم والتحليل بالتكية الواقعة في المحلة الكلاسة من ابواب الشهباء ويغلب عليه الحال فيغرف

وكان كثيرا ما ياخذه الوجد فيصعق غالب لياليه الى وقت الاسحار

ثالث عشر ربيع الاول
ومع ذلك كان مشتغلا بالاوراد والاذكار فبادر الى السفر الى دمشق الشام

فشمر ساعد الجد لذلك القصد
وما زالت على تلك الحال حالته حتى انصرفت الى زيادة الانتقاد همته لمشاهدة من بها من افاضل الاعلام

سنة ثلاث عشر بعد الثلاثمائة والالف بعض اصحابه ورفاق الاحباب
واستطى لذلك غارب الاغتراب وسار مصاحبا ه ببعض اصحابه ورفاق الاحباب
وما عم ثلاث عشر

ولم يسمع من لهجت لا ثم من قبل ولا بعد الفوا الفة العين بالانسان واصبح محبة الاوداد

ومذ حل ساحة هاتيك المنازل وشاهد من بها من العلماء والافاضل فتاقت نفسه لزيارة البيت المقدس

انوار
للمولدان واقام هناك مدة من الايام حتى قضى وطره من اقتباس انوار هاتيك الاعلام وعاد راجعا

وشهد صخرته العجيبة وارجاه ولم يخش صعوبة السلوك اليه ولا اوحش وبلغ ما به تمناه به ارضاه

ومن هناك ركب احدى السفن البخاريه وسار متوجها على قدم التجريد الى ان حل ساحة البحر وهو فريد

المشهور ولازم قرأة الدروس

وجاور بجامع ازهرها الشريف المشهور ولازم قرأة الدروس

الى الديار المصريه فحل ساحتها فى ذلك العام المذكور

على من به من العلماء بهمة قويه وزيادة اعتنا ساهرا لياليه لاقتطاف ثمار العلوم حاسرا ذراعيه لاستخراج درر

المنطوق والمفهوم مصرا على طاعة العزيز الغفار مستمرا على الاشتغال بالاوراد والاذكار ولم يمض عليه الازمن يسير

حتى برع فى العلوم براعة الحبر الخبير وحفظ متن البخارى الشريف على ظهر قلبه واستولى حب طلب العلوم على عقله ولبه واقام على ذلك

مدة ثلاث سنين يحفظ ما تلقاه حفظ ~~المحقق~~ المدققين المحققين حتى دعاه ليلة عيد الفطر داعى المنون فلبا مسرعا دعوة من يقول

للشيء كن فيكون فلا زال تنهل على رمسه سحاب الفضل والرضوان واسكنه الكريم الحليم اعلا فراديس الجنان

بحرمة سيد الاكوان آمين وارسل بها الاخويه فى حلب الشهباء

من ~~نظم~~ نظمائه نظما رحمه الله تعالى ~~هذه الابيات~~ هذه القصيده الفريده

احدهما عرائس الشهامى نفائس المعانى والثانى دمايزها

وقد جعل لها اسميه

ازيال العرائس وطراز النفائس

قال

وقال منها ~~دحضه السيد محمد بنيه نقيب~~ بالبنه السيد محمد بنيه ~~نقيب~~ سيالها باسميه ومطرزها بطرازيه حبيبه يلقا القرين والثانى شوك انقليه

الاول عرائس ~~النفائس~~ اشراق المكونيه باعتناق البدريه

قال رحمه الله

وما قرأه فى مرضه ايضا كتاب الروض على شيخ سيدنا الشيخ يس بالبحرى الروض وقد اجتهد بنظم الكتاب المذكور بهمة قويه

فلم تسمح له الاقدار لوروده حياض المنيه فما نظم منه قوله عفى الله عنه

فلم يسمح تمت تمت